



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural

關於立法會何潤生議員書面質詢的答覆

遵照行政長官的指示，經徵詢教育及青年發展局、旅遊局及交通事務局意見，文化局對立法會 2023 年 1 月 19 日第 073/E48/VII/GPAL/2023 號函轉來何潤生議員於 2023 年 1 月 5 日提出，行政長官辦公室於 2023 年 1 月 20 日收到之書面質詢，回覆如下：

益隆炮竹廠舊址是澳門上世紀傳統手工業的寶貴實證，文化局於 2022 年 12 月已完成階段性整治活化，環繞該址主要建築設置“益隆炮竹廠舊址遊徑”，並同步推出“煙硝迴響——澳門炮竹業歷史展”、沿遊徑設置了 14 個虛擬導覽說明及文創禮品店，公眾可結合實物藏品、歷史照片及多媒體介紹，瞭解澳門炮竹業及益隆炮竹廠往昔；此外，本年春節期間在該址舉辦的系列春節活動，如非遺展演、藝遊人表演、工作坊及歷史導覽等，頗受大眾歡迎。文化局日後將繼續舉辦相關活動，弘揚傳統文化，並研究逐步加入更多數字化展示和體驗元素，增強園區的歷史解說和文旅體驗吸引力。交通事務局亦持續與旅遊部門溝通並檢視旅遊熱點周邊交通配套，適時進行優化，以及逐步構建串聯輕軌站、酒店、旅遊設施及景點的步行網絡。另外，荔枝碗船廠附近的聯生圓形地停車場已開放予公眾使用，合共提供 198 個輕型汽車泊車位及 104 個摩托車泊車位。

文化局持續進行各項考古出土物整理和研究工作，並善用珍貴的文物史料，於轄下文博設施中設專題展區介紹本澳考古工作，以及展出黑沙遺址、聖保祿學院遺址的出土物等，部分展覽更設線上 VR 虛



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural

擬展廳，讓大眾可隨時隨地線上參觀。2022年6月，文化局推出“古炮雲上展”，線上展示在2020年至2021年期間於澳門內港及路氹城大馬路地盤發現的四門古炮之三維模型、公佈相關研究資料及修復工作進度等內容，同期亦推出“漫遊大炮台”導賞活動等，帶領公眾瞭解澳門的鳴炮歷史，並比較出土古炮與大炮台古炮的異同之處。有關出土古炮現時正進行修復工作，文化局將在具備合適條件的情況下作線下展出。

為進一步善用本澳的考古資源，文化局與中國社會科學院考古研究所組成聯合考古隊，雙方系統地整理了於2010至2012年期間在聖保祿學院遺址發掘的成果，並於2021年出版《澳門聖保祿學院遺址發掘報告(2010-2012)》。2022年12月，雙方更簽署《中國社會科學院考古研究所與澳門特別行政區政府文化局關於考古與文物保護領域的交流合作協議》，就考古項目的合作、考古資源保護管理、學術交流和人員培養、研究與出版，以及宣傳推廣等工作領域達成協議，落實工作機制，促進澳門考古工作在田野發掘、文物保護研究及管理利用、教育推廣等各方面的發展。

教育及青年發展局（以下簡稱“教青局”）亦運用本澳不同的歷史文化資源，加深學生對澳門歷史及中華文化的認識，培養其家國情懷。2021年推出“家國情懷延展教育計劃”，結合青少年愛國愛澳教育基地及其他澳門歷史學習教學資源（鄭觀應紀念館、冼星海紀念館、葉挺將軍故居、中西藥局舊址、澳門基本法紀念館等），2021/2022學年起參與對象由本澳中小學校擴展至高等院校。同時，



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural

2022/2023 學年，學校可向教育基金申請資助，按學校需要開展不同的澳門世遺學習活動。此外，教青局於 2022 年配合旅遊局的工作，推動學校組織學生參與“澳人食住遊·學生研學篇”計劃，提供 8 個主題逾 10 條路線，包括澳門世遺遊、澳門歷史遊等。今年正與不同單位研究延續舉辦相關計劃的可行性，計劃引入新的旅遊景點內容以吸引學生參與。

旅遊局不斷增強“旅遊+盛事”集約效應，多角度宣傳旅遊及文化資源，透過專項資助計劃鼓勵本澳社團善用文化、歷史和旅遊資源開展旅遊活動或項目，亦透過中小微企的積極參與，活化營商環境，創造更多元化的旅遊體驗，讓居民和旅客認識本土文化故事。

耑此奉覆，並致謝忱

局長 梁惠敏